

DOKUMENT



21.05 13. komnata
Barbory Jánové

TIP

PORTRÉT Přestože je herečka Bára Jánová půvabná žena, v dětství a dospívání zažila posměch kvůli své štíhlé postavě. Doma ji nutili do jídla, ve škole se jí posmívali, že je příliš hubená, plachá, kostnatá. Lidé v jejím okolí si mysleli, že má anorexií nebo je nemocná. Bára v důsledku toho trpěla hypochondrií, stahovala se do sebe, trápily ji deprese. Pomohl jí úspěch v práci i to, že začala docházet na terapii. Dnes se již s psychickými potížemi, vyvolanými šikanou kvůli fyzickému vzhledu, vyrovnala. O tom, co na vlastní kůži zažila, hodlá mluvit, protože chce co nejvíce zviditelňovat téma body shamingu, tedy hanobení těla, šikany, posměchu kvůli tělesným proporcím. Věří, že tím pomůže dalším mladým lidem, kteří mají v současné době podobné problémy.

PRO DĚTI

13.10 Věda je zábava II

Vyrábíme panovu flétnu, krkající balonek a zubní pastu



CYKLUS Proč je vyprané bílé tričko na slunci studené, kdežto černé horké? A nedalo by se toho nejak šikovně využít? Malí Australané vám předvedou, jak na to! Kdo si nebude chtít vyzkoušet výrobu pohyblivé ozdoby, může zkusit sestavit panovu flétnu. Je to jednoduché – pokud ovšem máte doma zbytečný kus bambusu. Naučíte se také namíchat zubní pastu a sestavit „krkající balonek“. Pro prakticky zaměřené experimentátory je připraven návod na otočný servírovací stolek.

14.40 DějePIC!

Habsburkové na trůn! Historie, jak vás jí ve škole nenaučí



CYKLUS Moderátor Tomáš Jeřábek netrpělivě čeká, až dorazí někdo z Habsburků, ale bude zklamán. Místo Ferdinanda Habsburského navštíví televizní studio královna Anna. Poví vám spoustu zajímavého o třech našich králech, kteří u nás panovali v 15. a 16. století. Její tatínek byl totiž Vladislav Jagellonský a její bratr Ludvík Jagellonský. Třetím ze zmíněných králů je Ferdinand Habsburský, který se stal jejím manželem. Právě díky němu se Habsburkové usadili na českém trůnu na dlouhá čtyři století...

15.35 Zvířecí Einsteinové

Nejchytřejší mozkové. Překvapivé dovednosti zvířat



CYKLUS Vědci odhalují neuvěřitelné chytře chování a důmyslné taktiky, které některým zvířecím druhům dávají výhodu před ostatními – když si staví své domovy, orientují se ve světě, ve kterém žijí a vychovávají potomstvo. V úvodní části šestidenního cyklu uvidíte, jak se nejinteligentnější živočichové mohou v některých aspektech měřit s lidskými schopnostmi, v čem může být vrána chytřejší než pětileté dítě, že včely umějí počítat a velryby mají svoji vlastní kulturu.

20.00 Manželské etudy: Ivana a Vašek



CYKLUS Manželé Strnadovi představovali z celého časoběrného cyklu nejaktivnější páru. V době svatby byli oba studenty architektury. A oba se snažili podnikat už za socialismu. Postupem času se jim narodilo pět dětí a postavili si dům na kraji Prahy. Po revoluci se naplno vrhli do podnikatelské činnosti, koupili dům na Vinohradech a začali prodávat nábytek. Děti dospívají a spolu s tím se objevují nejrůznější problémy. Ivana se cítí na konci sil a v době svatby jejich dcery vypukne vážná manželská krize.

PRO PAMĚTNÍKY

18.00
CS FILM

Obrácení
Ferdyše Pištory



KOMEDIE Filmová adaptace stejnojmenné divadelní hry Františka Langera o osudu protějšího kasaře, jenž se při vykrádání honosné vily dopustí hrdinného skutku a zachrání před požárem dvě malé děti. Je rázem oslavován jako největší hrdina, a dokonce změní své uvažování, stává se hlasatelem správné morálky. Ještě jej však čekají těžké zkoušky...

ČSR, 1931. Hrají: Z. Štěpánek, J. Plachta, Z. Baldová, H. Haas, Z. Rogoz, M. Trojanová, L. Freslová a další. Režie J. Kodíček

20.00
CS FILM

Hry lásky šálivé
Dva rozmarné příběhy
o manželské nevěře



KOMEDIE V prvním příběhu nabízí proslulý florentský svůdce manželovi ušlechtilého arabského koně za čtvrt hodinový rozhovor s jeho ctnostnou manželkou. Hamiňák muž, sebevědomě přesvědčený o věrnosti a ctnosti paní Sandry, s obchodem souhlasí... Ve druhém příběhu způsobí složitá intrika, že stárnoucí šlechtická dvojice se dočká dědice a mladá služka získá drahé náušnice.

ČSR, 1971. Hrají: M. Kopecký, B. Turzonová, J. Adamovič, J. Sovák, M. Vášáryová a další. Režie J. Krejčík

KONCERT

21.10
ČT ART

Bernstein řídí skladby
J. S. Bacha a I. Stravinského

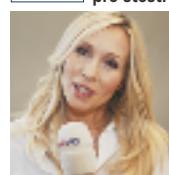


ZÁZNAM Pod vedením legendárního amerického dirigenta Leonarda Bernsteina zazněly v roce 1977 v kostele sv. Augustina v severo londýnském Kilburnu duchovní kompozice pozdního baroka a neoklasicismu dvacátého století. Jako účinkující na koncertě vystoupili P. Carter, R. Hardesty, P. Hudson, J. Mitchinson, A. Mory, Anglický Bachův festivalový sbor a orchestr s chlapeckým sborem Trinity Boys.

REALITY SHOW

21.30
NOVA

Mise Nový domov III
Co všechno se dá udělat
pro štěstí a lepší životy druhých?



REALITY SHOW V bolestech, ale přesto silná jako lvice. Kateřina si mohla užívat životu spolu se svými osmilétými dvojčaty. Důsledky těžké nemoci jí ale za každý větší pohyb trestají nesnesitelnými křecemi. Ty v posledních měsících gradují a Kateřina slabne. Rodina nutně potřebuje více prostoru, aby se do bytu mohla vrátit teta Jana, která se o nemocnou mámu dvou dětí postará. A pečování o maminku v křecích už tak nebude jen na jejich malých dětech.

DOKUMENTY

20.00
PRIMA ZOOM

Utajené příběhy
českých dějin



CYKLUS Rudolfskou Prahu si často spojujeme se jmény velkých astronomů Tychona Braha a Jana Keplera. Lišili se původem i povahou. Extrovertní bouřlivák Tycho pocházel z nejvyšších společenských kruhů, užíval si naplno života i astronomické praxe. Kepler naopak vzešel z velmi chudých poměrů a po celý život musel čelit nejrůznějším ranám osudu. Stal se uzavřeným introvertem a věnoval se teoretickým výpočtům. Oba hvězdáře spojovala oddanost vědecké pravdě a zvolenému oboru. Oba dva byli považováni také za věhlasné astrology. Byla pro renesanční učence astrologie jenom klíčem k pokladům mocných?

inzerce

22.05
ČT ART

Hovorově Horňas
Miroslav Horníček – legendární herec, bavič, spisovatel a výtvarník



PORTRÉT Herecká kariéra Miroslava Horníčka začala již před válkou v rodné Plzni. Po příchodu do Prahy působil na několika scénách včetně Národního divadla. Nejvýraznější bylo období spolupráce s Janem Werichem v Divadle ABC a podíl na zrodu Divadla Semafor. Největší úspěchy sklízel jako mistr improvize, vystupoval jako chytrý komik. S Kinoautomatem pro světovou výstavu v Montrealu se mu otevřel svět. Ze spolupráce s televizí sklidily největší popularitu Hovory H, které se staly symbolem kvalitního zábavního pořadu. Z hrané tvorby si sám nejvíce cenil účinkování v seriálu Dva písáři. Jaký však byl Miroslav Horníček ve svém soukromí?

DR. DOKONALÝ

REBEL, RAVÁC, A DOBORNÍK
ZUSTÍDLOVÁZU A ZACHRÁNÍ VÁS

DOPRODEJ SERIÁLU
VÝTERÝ A ČTVRTEK PO 21.00 HOD.

family

